

प्रथम अवधि

निर्धारित पुस्तकें मधुर हिंदी व्याकरण तथा रचना -2 कक्षा सातवीं के लिए (पी पी पब्लिकेशंस)

1. पाठ्यक्रम दो अधिका भागों में विभाजित है।
2. अनुच्छेद एवं लघु कथा लेखन के मध्य तथा पत्र एवं ई-मेल के मध्य विकल्प होगा।
3. परीक्षा में पठित व अपठित गद्यांश पूछे जाएंगे।
4. अभ्यास के प्रत्येक अधि में पांच अंक विषय संवर्धन गतिविधियाँ के होंगे।
5. सभी पाठों से सम्बंधित कला एकीकृत गतिविधियाँ उत्तर पुस्तिका में करवाई जाएंगी।
6. कविताओं में से शब्दार्थ व शब्द करो नहीं पूछे जाएंगे।

मास	Unit / Chapter / Topics	Learning Objectives	Resources E- Resources		Learning outcomes / skills learnt by student
अप्रैल	पाठ-1 मातृभूमि लिंग बदलो	स्त्रीलिंग व पुल्लिंग शब्दों की पहचान	प्लसप लनिंग व श्यामपट के माध्यम से वार्तालाप द्वारा		स्त्रीलिंग व पुल्लिंग शब्दों की पहचान व विश्लेषण में समर्थ होंगे
	कारक (छंदों, श्रो. अधुद्धि शोधन)	रचनात्मक सोच व विश्लेषणात्मक चिंतन	श्यामपट व कक्षा में उपलब्ध वस्तुओं के माध्यम से		विद्यार्थी कारकों को समझने में सक्षम होंगे
	पाठ-2 गोल, क्रिया भेद सहित	रचनात्मक बौद्धिक एवं विचारात्मक कौशल विकास	श्यामपट की सहायता से वार्तालाप पर चिंतन प्रक्रिया द्वारा		
	चित्र वर्णन	विश्लेषणात्मक कौशल	उत्तर पुस्तिका में चित्र चिपकाकर लघु कथा लेखन विद्या की जानकारी दी जाएगी।		विद्यार्थी का रचनात्मक विकास होगा
मई	पाठ-3 पहली बूँद वचन बदलो	एक व अनेक का बोध	श्यामपट व कक्षा में उपलब्ध वस्तुओं के माध्यम से		
	पाठ-4 हार की जीत, संज्ञा भेद सहित चयन	संज्ञा के शब्द व भेद का ज्ञान	श्यामपट के माध्यम से वार्तालाप व चिंतन प्रक्रिया द्वारा		विद्यार्थी वाक्य में संज्ञा शब्द के चयन व उसके भेद बताने में सक्षम होंगे
	पत्र लेखन /ईमेल लेखन (आवेदन पत्र - प्रधानाचार्या जी को..... सम्स्याओं संबंधी)	अभिव्यक्ति व लेखन कौशल का विकास	श्यामपट के माध्यम से पत्र की औपचारिकताये		पत्र की औपचारिकता को समझते हुए भाषा की बारीकियों पर ध्यान देंगे तथा अपने लेखन विद्या को सुदृढ़ करेंगे
जुलाई	पाठ-5 रहस्य के दोहे विलोम शब्द	उलट अर्थ का ज्ञान	प्लसप लनिंग व श्यामपट के माध्यम से चिंतन प्रक्रिया द्वारा		विद्यार्थियों को उलट अर्थवाले शब्दोंका ज्ञान होगा
	पाठ-6 मेरी माँ, विराम चिह्न				
अगस्त	पाठ-7 जलाते चलो मुहावरे	भाषा का प्रयोग करने के विविध पहलुओं संबंधी जानकारी	श्रवण एवं पठन विधि का प्रयोग करते हुए वार्तालाप विधि द्वारा		भाषा में मुहावरों का प्रयोग करने के सम्बन्ध में विविध जानकारी
	अनुच्छेद लेखन (विषय - भारत संबंधी मैं..... हूँ संबंधी)	रचनात्मक व चिंतन कौशल का विकास	श्यामपट के माध्यम से वार्तालाप व चिंतन प्रक्रिया द्वारा		भाषा ज्ञान का विस्तार होगा व उसके विभिन्न रूपों के माध्यम से अपने विचार को व्यक्त करने में सक्षम होंगे
अक्टूबर	पाठ-8 सचिया और चित्र नृत्य भाषा और व्याकरण	रचनात्मक बौद्धिक व विश्लेषणात्मक चिंतन	प्लसप लनिंग व श्यामपट के माध्यम से चिंतन प्रक्रिया द्वारा		विद्यार्थी हिंदी भाषा एवं व्याकरण को समझने में समर्थ
	पाठ-9 मैया मैं नहीं माखन खायो, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द				
	चित्र वर्णन	विश्लेषणात्मक कौशल	उत्तर पुस्तिका में चित्र चिपकाकर लघु कथा लेखन विद्या की		विद्यार्थी का रचनात्मक विकास होगा
नवम्बर	पाठ-10 परीक्षा				
	पाठ-11 चेतक की वीरता , संघि (दीर्घ संघि)	रचनात्मक सोच व विश्लेषणात्मक चिंतन	श्यामपट के माध्यम से वार्तालाप व चिंतन प्रक्रिया द्वारा		विद्यार्थी हिंदी भाषा एवं लिपि को समझने में समर्थ
	पाठ-12 हिंद महासागर में छोटा सा क्रिस्टलान...सर्वनाम पत्र लेखन /ईमेल लेखन (प्रधानाचार्या जी से..... अनुमति लेने संबंधी आवेदन पत्र)	संज्ञा शब्दों व सर्वनाम शब्दों के भेद में सक्षम अभिव्यक्ति व लेखन कौशल का विकास	श्यामपट के माध्यम से वार्तालाप व चिंतन प्रक्रिया द्वारा श्यामपट के माध्यम से पत्र की औपचारिकताये		वाक्य में सर्वनाम शब्द की चयन व उसके भेद बताने में सक्षम होंगे पत्र की औपचारिकता को समझते हुए भाषा की बारीकियों पर ध्यान देंगे तथा अपने लेखन विद्या को
दिसंबर	पाठ-13 पेड़ की बात अनुच्छेद लेखन (विषय - मेरा पहला अनुभव, भारतीय त्योहार)	रचनात्मक व चिंतन कौशल का विकास	श्यामपट के माध्यम से वार्तालाप व चिंतन प्रक्रिया द्वारा		भाषा ज्ञान का विस्तार होगा व उसके विभिन्न रूपों के माध्यम से अपने विचार को व्यक्त करने में सक्षम होंगे
	संज्ञा भेद व चयन	संज्ञा के शब्द व भेद का ज्ञान।	श्यामपट के माध्यम से वार्तालाप व चिंतन प्रक्रिया द्वारा।		विद्यार्थी वाक्य में संज्ञा शब्द के चयन व उसके भेद
जनवरी	विविध विषयों पर आधारित 50 से 60 शब्दों में ईमेल लेखन (विकल्प सहित)	अभिव्यक्ति वह लेखन कौशल का विकास।	श्यामपट के माध्यम से पत्र की औपचारिकताएँ		पत्र की औपचारिकता को समझते हुए भाषा की बारीकियों पर ध्यान देंगे तथा अपने लेखन विद्या को
फरवरी	सर्वनाम भेद चयन	सुजनात्मक कौशल का विकास	प्लसप लनिंग व श्यामपट के माध्यम से वार्तालाप		विद्यार्थी वाक्यपाठन एवं लेखन में सर्वनामिक शब्दों के प्रयोग में सक्षम होंगे।
	चित्र वर्णन 50 से 60 शब्दों में (विकल्प सहित)	विश्लेषणात्मक कौशल	उत्तर पुस्तिका में चित्र चिपकाकर लघु कथा लेखन विद्या की		विद्यार्थियों में रचनात्मक का विकास होगा।
मार्च	द्वितीय आवधिक दोहराई व वार्षिक परीक्षा				